

Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo de Apoyo Administrativo

Fortalezas

El equipo en general mantiene muy buena comunicación para apoyar la claridad de los procesos necesarios mensualmente para el informe de pago, con la realización de videos y gráficos que relacionan la información relevante.



Obstáculos

Al atender temas de prioridad mensual, se olvida el progreso de otras tareas como: la estrategia de preguntas frecuentes, la cual podría afinarse con la encuesta propuesta por las observadoras que permitiría recoger la experiencia de los AFs del área.



Debilidades

Enfocar la mayoría de la energía y creatividad en la resolución de prioridades mensuales. Lo que hace necesario un cronograma de fechas de reunión y temas a tratar, para considerar ideas previamente.



Analizar qué otros aspectos administrativos podrían necesitar atención y estar al alcance del equipo. Y que además pueden ser importantes para la gestión mensual de procesos, que no solo se relacionan con el informe de pago.

Amenazas

No tener una retroalimentación objetiva de acuerdo a los objetivos trazados por el equipo, en tanto no se han implementado sistemas de medición y seguimiento a las estrategias implementadas.



Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo Mesa de Visibilización

Fortalezas

La habilidad de lxs integrantes de la mesa para cubrir los eventos que se generan dentro del marco del programa Crea. La responsabilidad al generar, seleccionar y publicar el material recolectado dentro de las actividades que están bajo su responsabilidad.

La experiencia y el orden dentro de sus estrategias propias de trabajo
El compromiso con que asumen sus roles



Debilidades

Son muy pocos integrantes para la distribución de roles, por el número y el cruce de responsabilidades, no siempre se pueden hacer los acompañamientos de los eventos y todas las acciones programadas.



Oportunidades

Articulación con la persona responsable de los canales de divulgación y visibilización oficiales del programa.
Articulación con las demás mesas para recibir apoyo cuando sea pertinente
Asistir a los acompañamientos de los festivales y acciones programadas.



Amenazas

El cierre de instagram y youtube del área de teatro imposibilitando esto visibilizar de una manera más específica los eventos cubiertos por la mesa.



Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo de Acompañamiento entre Pares

Fortalezas

Compromiso activo de los integrantes para consolidar el funcionamiento de la mesa, dando claridad de normas de funcionamiento que da operatividad al rol.

Capacidad de revisión y mejora constante de herramientas y flexibilidad en formatos.

Claridad en los acuerdos y metas, lo que da rumbo al trabajo colectivo.

Conciencia sobre los tiempos de respuesta y seguimiento de solicitudes.

Voluntad de expansión y transversalización del acompañamiento hacia otros equipos.



Propuestas creativas para dar visibilidad al rol del acompañante (personajes, elementos visuales, etc.).

Sentido de pertenencia creciente entre los integrantes de la mesa.

Obstáculos

Articular con otras mesas y equipos que han empezado a organizar acompañamientos.

Aprovechar la proyección del segundo semestre, que suele traer más solicitudes y espacios de intervención.



Posible sobrecarga en el segundo semestre ante un aumento abrupto de solicitudes sin una planeación previa adecuada.

Debilidades

Ausencia de un protocolo claro para contactar a otros equipos o mesas.

Posible falta de revisión constante al correo.



Poca sistematización de las experiencias de acompañamiento, lo que limita su circulación para retroalimentar el proceso.

Bajo número de solicitudes durante el primer trimestre, se realizan contrataciones y organización logística de planeación general.

Amenazas

Un posible crecimiento desordenado de solicitudes que pueda superar la capacidad de respuesta del equipo.

Acciones sin reportar si no hay comunicación fluida.

Riesgo de desmotivación si no se sienten resultados tangibles.

Riesgo de sobrecarga en el segundo semestre si no se cuenta con suficientes acompañantes con tiempos definidos.

Dificultades logísticas para responder con rapidez a solicitudes crecientes sin una estrategia.



Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo Línea Arte en la Escuela

Fortalezas

El objetivo del plan de trabajo está enfocado en la construcción de conocimiento a partir de las percepciones de los niños y las niñas del programa, dentro de la línea de Arte en la Escuela de arte y ciudad. Esto aporta a la producción de saberes tanto para el área como para el programa

Los compromisos adquiridos en las diferentes reuniones se han cumplido con pertinencia y dentro de los tiempos establecidos.

Las preguntas orientadoras son elementos claves para recibir la información por parte de los participantes, de una manera más libre y espontánea.



Oportunidades

Posibilidad de establecer alianzas con la Mesa de Investigación para profundizar en temas relacionados con infancia, arte y ciudad, con el propósito de elaborar un documento o material audiovisual y de audio, que permiten generar un producto de difusión e investigación, que, a la vez puede ser un elemento pedagógico para que otros AF lo puedan aplicar en en sus procesos pedagógicos y de creación.

Debilidades

Se requiere una mayor participación de todas las integrantes para evitar que el liderazgo recaiga únicamente en Carolina.

No hay demasiada claridad en el producto con el que se piensa sistematizar el proceso de investigación



Amenazas / Obstáculos

La metodología de las reuniones tiende a ser poco efectiva, ya que en ocasiones se repiten ideas sin llegar a conclusiones claras o acuerdos concretos..



Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo Apoyo a Suplencias

Fortalezas

Organización y liderazgo claro:

El equipo cuenta con líderes definidos y roles bien distribuidos. Hay una organización sólida por zonas, lo que facilita la cobertura de suplencias de manera más equitativa.

Buena comunicación:

Se mantiene una comunicación activa a través del grupo de WhatsApp, lo que permite reaccionar rápido ante emergencias. Además, se usan herramientas como formularios, videos y encuestas para mejorar procesos.



Recursos disponibles:

Se tiene un listado actualizado de artistas formadores (AF) por zona, lo que ayuda a organizar las suplencias con mayor eficiencia.

Trabajo en equipo y compromiso:

El grupo muestra buena disposición, escucha activa y colaboración constante. Hay interés por sensibilizar sobre la importancia de cubrir suplencias.

Oportunidades

Herramientas digitales y material de apoyo:

El uso de formularios, videos y campañas creativas (como cápsulas radiales) son recursos útiles para fortalecer la empatía y el compromiso colectivo.



Espacios mensuales de retroalimentación:

Las reuniones periódicas permiten ajustar estrategias, identificar problemas y compartir avances entre todos.

Voluntad de mejora:

Existe una intención general del equipo por mejorar el trabajo conjunto y garantizar el cumplimiento de suplencias.

Debilidades

Compromiso desigual:

No todos los integrantes de la mesa están igual de comprometidos, aunque asisten a reuniones.



Falta de respaldo y autonomía:

Aún falta reconocimiento y apoyo claro por parte de los AF externos. Muchos solo responden si hay una orden directa desde la coordinación.

Falta de seguimiento claro:

No hay un control preciso sobre quién ha hecho más o menos suplencias, lo que dificulta una distribución justa de la carga.

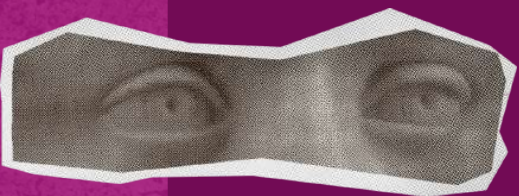
Tiempos y protocolos poco claros:

A veces se trabaja contra el tiempo y no siempre se sigue el canal adecuado para escalar situaciones o resolver suplencias de forma eficiente.

Amenazas

Resistencia de algunos AF:

Algunos artistas formadores se niegan a cubrir suplencias si no hay una orden directa, lo que limita la autonomía del equipo.



Carga laboral desigual:

La falta de información clara sobre las suplencias realizadas puede generar malestar, desmotivación e inequidad en el grupo.

Protocolos confusos:

La ausencia de un procedimiento formal y la falta de claridad sobre a quién acudir en casos urgentes afectan la capacidad de respuesta del equipo.

Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo Mesa de Fortalecimiento

Fortalezas

Uso creativo de medios digitales para la divulgación de acciones y creación de estrategias y materiales de fortalecimiento a la labor.



Rigurosidad y calidad: Se propende por dedicar las acciones de los AF, en productos, herramientas y estrategias de fortalecimiento que realmente aporten al área.

Oportunidades

Voluntad de mejora: Existe una intención general del equipo por mejorar el trabajo

Gestión del encuentro: Se evidencia voluntad por generar espacios de encuentro y fortalecimiento entre AF del área.

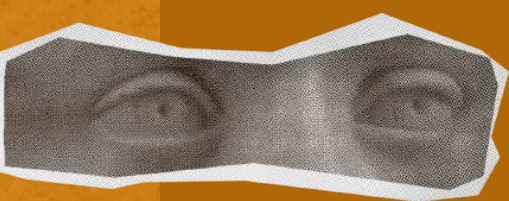


Debilidades

Compromiso desigual: No todos los integrantes de la mesa están igual de comprometidos, aunque asisten a reuniones.



Encuentros escasos: la cantidad de encuentros del equipo de la mesa, se reduce a uno por mes; asunto que ralentiza el desarrollo de las acciones.



Amenazas

Cruces de tiempo: La diversidad de horarios en atenciones entre AF del área, genera inconvenientes a la hora de proponer espacios de encuentro y fortalecimiento.

Informe semestral

Febrero - Junio

Equipo Mesa de Investigación

Fortalezas

El grupo que conforma la mesa de investigación es un equipo muy unido, el apoyo que cada uno de los integrantes hace para sus compañeros es un punto fundamental para el buen funcionamiento de la mesa.



El compromiso es otra fortaleza de este grupo, pues todos se han notado comprometidos a realizar y liderar las actividades que proyectan. El equipo en sí también es una gran fortaleza pues son un grupo integrado por personas muy preparadas con un alto grado de motivación a aprender y compartir conocimiento. La organización es otra fortaleza pues la persona que lidera este aspecto logístico es una persona clara, organizada, puntual y comunicativa. Y el cariño es el plus de esta mesa, se nota un gran sentimiento de cariño y admiración entre ellos, que es fundamental para que sean un equipo que se apoyan a diestra y siniestra.

Obstaculos

La falta de apoyo en técnicas de grabación audiovisual ha sido un obstáculo para poder realizar con satisfacción y en un tiempo corto algunas acciones que se han propuesto. En ese mismo sentido la falta de equipos también es un obstáculo, que se puede mediar, pero que entorpece la calidad de algunas de sus propuestas.



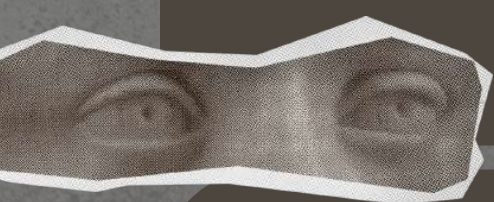
El cambio de algunos integrantes significó una reestructuración de acciones en varios proyectos de la mesa, lo que obligó a dar un par de pasos atrás para poder volver a continuar.

Debilidades

Se considera que una debilidad de la mesa se presenta cuando en algunas ocasiones las personas que no han asistido o asisten tarde a las reuniones de planificación, deciden intervenir tarde o hasta en días posteriores para poner en duda las acciones propuestas.



Esto ha generado incomodidad y extensión en las reuniones retrasando el avance en los proyectos.



Amenazas

Siendo que la mesa de investigación hace parte de la MIAF y que es necesario una articulación de acciones entre estas dos, se hace importante que los que integran esta tengan buena comunicación, sin embargo no es el caso. Se han presentado varias situaciones en las que la mala comunicación de estos ha generado retrasos y hasta decisiones arbitrarias de algunas acciones que debían tomarse en grupo. En ese mismo sentido la articulación de estas dos mesas es muy intermitente, por la mala comunicación que también se ve reflejada entre estas.